LHOMME LETRE.

Lhomme lettre

ON peut voir en la preſente figure comment le nõbre des. XXIII. lettres Attiques accorde, comme iay dit, aux membres & lieux plꝰ nobles du corps humain, & non ſans cauſe, Car noz bons peres Anciẽs on eſte ſi vertueux en leurs ſpeculations quilz ont volu ſecretement entẽdre que lhõme parfaict eſt celluy en qui les bõnes lettres & Sciences ſont inſinuees & itimees ſi biẽ quẽ tous endroicts & mouuemẽs de ſon corps eſt garny du bon mot q Cicero au XXXV. Chapitre du ptemier liure de ſes Offices, & au cõmancemant De Oratore Ad Brutũ, dict & appelle en Grec. Πρεπον. & en Lati Decorũ. qui vault autant a dire en noſtre langage Francois decẽt & cõuenable en toutes ſes actions, & conſequentement en tous ſes faicts & dits hõme vertueux,

Cicero,

Πρεπον. Decorũ,

AVant que ie face lautre portraict que iay promis ie veulx cy bailler par eſcript toutes les lettres ainſi quelles ſe doibuent appliquer aux neuf Muſes & leur ſequelle, & aux dits lieux plus notables du corps humain, afin que plus facilement on puiſſe voir & cognoiſtre leur bon accord enſemble, Celluy accord eſt tel qui ſenſuyt,

Belle ſpeculation, & notable,

B. Vrania. Lœuil dextre.
C. Calliope. Loeuil ſeneſtre.
D. Polymnia. Loreille dextre.
F. Melpomene. Loreille ſeneſtre.
G. Clio. La narine dextre.
K. Erato. La narine ſeneſtre.
P. Terpiſcore. La bouche.
Q. Euterpe. Le lieu pour decharger le ventre.
T. Thalia. Le membre naturel a yriner.

L. Muſica. Le Cerueau.
M. Aſtronomia. Le poulmon.
N. Arithmetica. Le foye.
R. Geometria. Le cueur.
S. Rhetorica. La ratte.
X. Dialectica. Le nombryl.
Z. Grammatica. Le penyl.

A. Iuſticia. La main dextre.
E. Fortitudo. La main ſeneſtre.
I. Prudentia. Le pied dextre.
O. Temperantia. Le pied ſeneſtre.

V. Paſythea. Leſpaule dextre.
Y. Egiale. Leſpaule ſeneſtre.
H. Euphroſyne. Le cropion.

LEs lettres ainſi logees que voyes cy deſſus, ne ſõ Abecedaire quon tient communement, mais touſes & appliquees ſelon ma petite Philoſophie, pour leur nature & vertus veult quelles ſoient meſlees les vlemẽt les Sciẽces auec les Ars. auec les quatre Vertus, les Graces auec les vertus, auec les Ars, pareillemencomme nous voyons quẽ ouurage de Marquetis & depetites que grandes de diuerſes coleurs ſont appliqueauec les autres en ſorte quelles rendent & font vng qui eſt dict en Latin. Opus vermiculatum. Opus teſſelquel Pline en ſõ Hiſtoire naturelle, & Vitruue en ſonlent aſſez amplement pour ceulx qui en vouldrõt lireau prim temps que la beaulte dun pre & dun iardin eſtde aſſemblee de diuerſes belles herbes & fleurs, qui desuauite digne quaſi deſtre appellee & ditte choſe dimortelle,

GEOFROY TORY *Champ Fleury* PARIS, 1529 THE LESSING J. ROSENWALD COLLECTION, LIBRARY OF C